

## سمار يقول:

بعث الى صديق يسالني : ما الفرق بين كلمة « امة » ، و كلمة « شعب » ؟

سؤال معقول ، فانا نفسي لم أكن أدرى ، وسالت عن الفرق فعرفت أن ليس هناك فرق في معنى الكلمتين ، ولكن الفرق في استعمال الكلمتين ، فكلمة شعب تطلق علىمجموعة من الناس بعيشون في مكان معين ، فنقول ؛ الشعب المصرى والشعب السورى . اما كلمة «امة» ، فهي اوسع في معناها ،

فتستطيع أن تجمع مجموعة من الشعوب ، وتضعها تحت كلمة امة ، فتقول : الامة العربية وصديق آخريسال عن الفرق بين كلمــة: « اتحـاد » ، و « وحدة » وكلمة اتحاد

#### حكمة الاسبوع

أفضل الاماني سكينة

تستعمل عندما يحتفظ كل شعب من الشعوب المتحسدة بالسيادة لنفسه ، كما هو حادث بين مصر واليمن ، اما كلمة وحدة ، فتستعمل عندما تتنازل الشعوب عن كل سيادتها وتصبح السيادة الكاملة للدولة الموحدة كما هو حادث بين مصر وسوريا .

شكرا لصديقي ، فقدافادني سؤالاهما ولكم جميعا خالص حبى

## كن الفتاة الكيون الخلا

ليمون بلدى أصفر ، ملح ناعم ، عصفر ، حبة البركة .



الطريقة :

١ ـ يغسل الليمون، ويجفف، ثم يشق شقين طوليين ، بحيث

تقسم كل ليمونة الى اربعة ٤ \_ يغطى بعصير الليمون ارباع متماسكة من اسفل -٢ \_ يخلط الملح النساعم ،



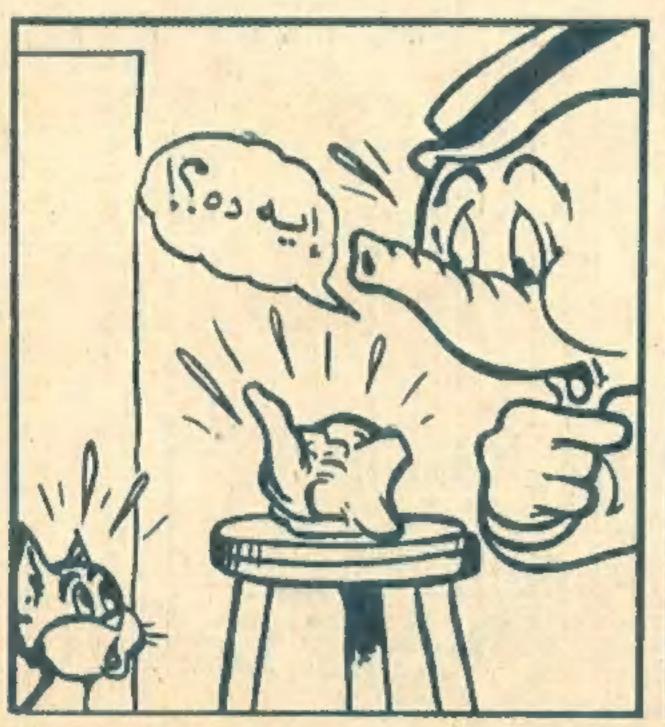
بالعصفر، مع حبة البركة • ٣ \_ يحشى الليمون بالخليط ثم يوضع في برطمان -

الخالص ، ويوضيع قليل من



ه \_ يحكم قفل البرطمان ، ويترك الليمون شبهرا جتى يتم

#### کفیلے کفنا ن





















#### طرزان الصغير

# "مالك" في مالك في بالادغال

#### الحلقة السابعة

اللخص: عبر (( جـلال )) واصدقاؤه النهدر ومعهم (( توسكى )) الفيل الصغير - وفي الطريق أخذ (( توسكي )) يصبح من شعدة الالم .























## الواقي" دن رحلت بين مكواكب

درس « بوتو » كل ما يتعلق بالنجوم والكواكب ، وقرر أن يقوم بنزهة صغيرة في الفضاء واعد له أحد العلماء الذي يسكن في منزله سفينة فضاء صغيرة عجيبة . وفي ليلة سطعت فيها النجوم قرر « توتو » أن يقوم برحلته الاولى في الفضاء ، ومعه وصعد على سطح منزله ، ومعه السفينة الخفيفة الصغيرة ، ونظر في الفضاء ليحدد الطريق الذي سيسلكه ثم انطلق

التظر العدد القادم ، لتعرف ماذا فعل « توتو » في رحلته

## "واستال"القناع النصح

#### 10 2 also

المنخص : اكتشف (( باسل ) واصدقاؤه (احمد) و ( عمر ) و الريس ( مدبولي ) و الاستاذ (( عرت ) العلامات التي تحدد مكان كثر في الاقصر ، ودلت هذه العلامات على أن الغنز مخبوه في مقبرة (( حنافار )) . وكان الشريران (( رشدي )) و (( قدري )) قد بعشا بجاسوس وراه الاصدقاء ليعرف سر الكثر وفي مقبرة ( حنافار )) اكد الاصدقاء ليعرف سر الكثر وفي مقبرة ( حنافار )) اكد الاصدقاء ليعرف عن الكثر



































































#### ( بقية باسل )







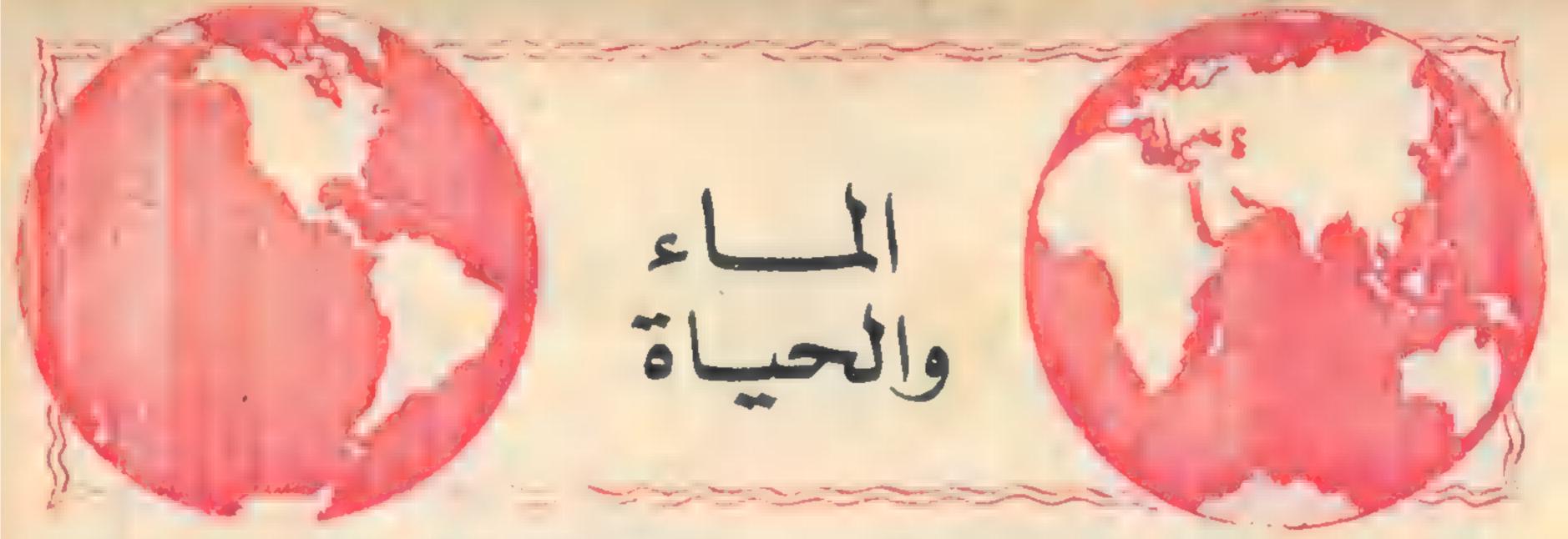












كان بعض حكماء اليونان الاقدمين يعتقدون بأن الماء هو أصل كل شيء ، ولا شك في أن هذا الرأى فيه بعض الصواب فالانسان يهلك اذا انقطع عنه الماء فترة من الزمن كما أن الماء ضرورى لحياة النبات والحيوان على السواء فرورى لحياة النبات والحيوان على السواء

ويفى بحاجة كل من الانسان والحيوان والنبات، ويفى بحاجة كل من الانسان والحيوان والنبات، وتبلغ نسبته أربعة أمتسسال نسبة الارض اليابسة أى أن الكرة الارضية خمساها أرض والثلاثة أخماس الباقية يشغلها ألماء ""

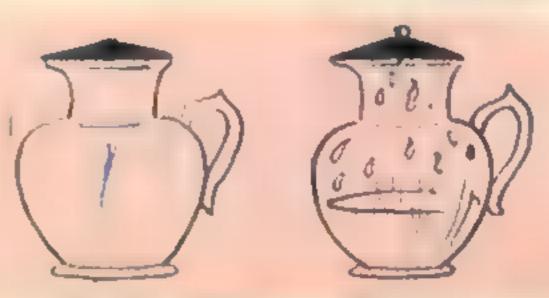
ويخطى، من يظن أن الماء لا يوجب الا فى المحيطات والبحرات والانهار بل انه موجود فى الهدواء وفى باطن الارض وفى النباتات والاشتجار .

الماء في الهواء

ولعلك تسأل كيف يوجد الماء في الهواء؟
والاجابة على هذا السؤال ليست صعبة كما
قد تظن لاول وهلة فأنت تعلم ان سطح الماء
في البخار والانهارمعرض دائما لحرارةالشمس
التي تجعل قسما منه يتبخر ويخرج الى الهواء
في شكل جزيئات صغيرة تعرف ببخار الماء ولكي تتأكد ، قم بعمسل هسدة التجربة ولكي تتأكد ، قم بعمسل هسدة التجربة .

احضر برطمانین نظیفین وجففهما جیدا حتی تتأکد من خلوهما من الماء ثم صب قلیلا من الماء فی احدهما ، وسبد کلا منهما بغطاء محکم • ضع کلا منهما بغطاء محکم • ضع کلا منهما فی مکان مکشوف تسطع فیسه

الشمس واتركهما لمدة نصف ساعة



وبعد التهاء المدة ستلاحظ الالبرطمالالذي وضعت فيه الماء قد, تكاثفت على أسطح جدرانه الداخلية قطرات من الماء كما قد تلاحظ وجود بعض السحب التي تشبه الضباب أما البرطمان الثاني فلا تلحظ فيه شيئا من هذا والسبب

ان جزءا من الماء الموجود بداخل البرطمان تبخر بتأثير الحرارة وأصبح في شكل بخار ماء وتكاثف بعضه عندما لامس سطح الزجاج الداخلي . .

الغبيوم

والغيوم والضباب والندى والامطار كلها أشكال مختلفة للماء الموجود في الهاواء



فالهواء الساخن يرتفع الى أعلى حامسلا جزيئات الماء المتبخرة ، وفي المناطق العليا تتجمع عسده الجزيئات التي في شكل سحب بيضاء أو سمراء واذا أتيع لك السيفر بالطائرة يوما فانك ستشاهد الغيوم عن قرب اذ أن الطائرة كثيرا ما تحلق فوق الغيوم أثناء طيرانها • وستشاهد الغيوم هي عبارة عن ذرات بيضساء متجمعة تشبه القطن المنفوش •

الضباب بخار ماء تجمع على ارتف

والضباب هو بخار ماء تجمع على ارتفات قريب من سلطح الارض ويلاحظ أن جزيئات الضباب ليست شفافة ولذلك فهى تحجب عنا الاحسام

أما الندى فانك تستطيع أن تتلمسه بيدك اذا استيقظت مبكرا في أحد الايام وذهبت الى الجديقة وانك ستجد أوراق الاشجار تكسوها قطرات الندى وأحيانا تتجمع عذه القطرات على الحيوط التي ينسجها العنكبوت فتكسبه منظرا جميلا

واذا تعرضت السحب لبرودة الجو فانها تتكاثف وتتجمع حتى تصبح كبيرة الحجم ولا يمكنها أن تظل معلقة في الجو فتسقط على الارض في شكل أمطار ٠٠ وهكذا تعود الينا المياه التي خرجت فتلطف الجو وتروى الزرع وتسعف البدو في الصحراء وتنجمع في أماكن فتصبح أنهارا















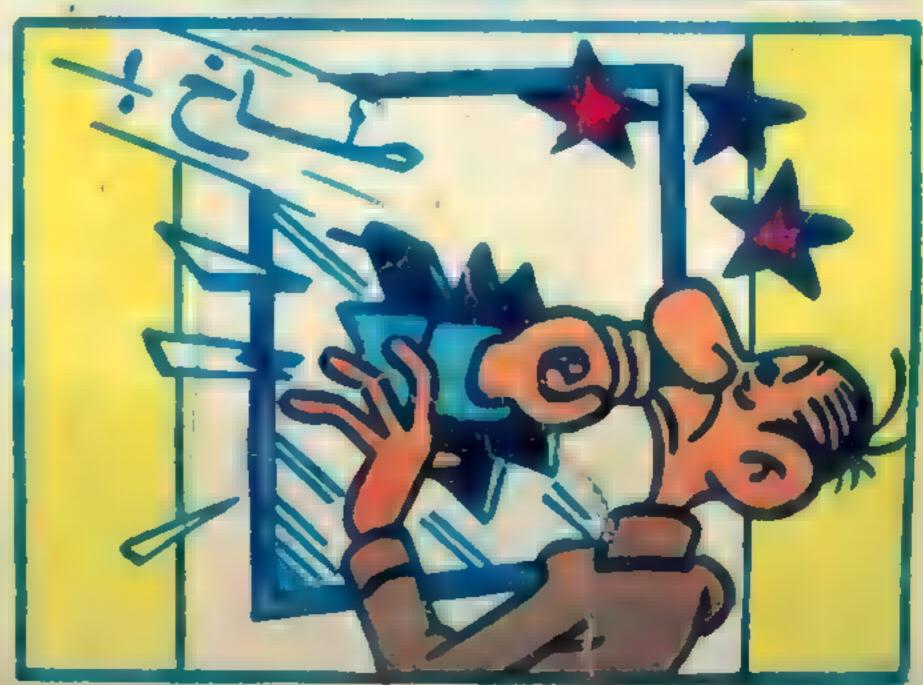














في صباح أحد الإيام ، ذهبت ونادية الزيارة جارتها وماجدة وظلت تحدثها عن رغبتها في التمرين على السباحة ، عندالعم التمرين على السباحة ، عندالعم بكأس السباحة ، وطلبت من الملها في الفوز الماجدة ، أن تذهب معها الى حديقة العم « قدور ، وعندئذ ارتعدت ماجدة خوفا ، وقالت الها :

ماجدة: أنا؟ مستحيل! نادية: انه لا يؤذى ، ولكنه مخيف فقط!

ماجدة : ألا تذكرين يوم أن طردك من الحمام ؟

نادیة: أذکر ، ولکنه لن یفعل معی شیئا هذه المرة، ربما فکر أن یرمی بی فی الحمام وهذا کل ما أتمناه ، فعند دئذ سیاظل أعوم ، وأعبوم ولن یستطیع الوضول الی ...

وخرجت « نادیة » من منزل صدیقتها ، وفی شجاعة توجهت الی مقر العم «قدور» ، وطرقت الباب ، ففتحت لها ، سسیدة عجوز « وعلی وجهها ابتسامة حلوة « ودعتها بصوت رقیقالی الدخول ، ودخلت « نادیة « بخطوات مترددة ، وبسرعسة حکت لزوجة العم «قدور»کل حکت لزوجة العم «قدور»کل

ما تريد ، فأطرقت السيدة برأسها وقالت :

\_ لا مانع عندى ، ولكن لابد من موافقة العم « قدور ، \_ \_ مل استطيع أن أتحدث اليه ؟

- طبعا! طبعا! اذهبى اليه، تجديه جالسا تحت الشسجرة الحكيرة بالقرب من الحمام، ويتناول غذاءه

وسارت « نادیة » فی ممرات المدیقة الواسعة » بخطی متر ددة ، متثاقلة ، وأحست أن ضربات قلبها تتزاید ،ولکنها استطاعت أن تقنع نفسها أن السبب فی اضطرابها هو سرعتها فی المشی ، ولکن فی الواقع ، کان خوفها هو آلسبب \*

وفى هسده اللحظة ، لمحت العملاة ،، العم « قدور » جالسا كالعملاة ،، فازداد اضطرابها ، ولكن صورة الكاس ، برزت أمام عينيها ، فابتسمت ؛ واجست بالشجاعة والتفت الرجل العجوز وراء ، ليبحث عن مصدر الحركة التي عكرت صفو الهسدو ، حوله ، فنسظر اليهسا غاضبا :

\_ ماذا تفعلین منا ؟

\_ لقد بعثتنى زوجتك اليك!

فاشمار اليها لتقترب ، وقاء زاد وجهه عبوسا ، وقال لها : ماذا تريدين مئى ؟ قسولى سمعة .

وابتلعت « نادیة » ریقها ، وقالت و اخـنت شهیقا طویلا ، وقالت له کل ما ترید » وختمت کلامها بقولها :

ـ ارجــوك أن تقبـل: ان المسألة خطيرة جداً بالنسبة لى انها ٠٠٠

مسند لا یهمنی! أرجوك أنت أن تبعدی عنی ، و تتر كینی أتناول غذائی .

واشبار الرجل بذراعه ،
يأمرها بالخبروج ، فطارت من
يده الملعقة ، ووقعت في مياه
الحمام ، وعندثذ صعدت الدماء
في وجه العم « قدور » وصرخ
قائلا :

بارایت ما سببت لی مناول لحظة فی دخولك الحسام ۱۰ انها ملعقبة فضیبة ورثتها عن امی وانی أعتز بها كثیراد!

\_ آسفة يا عمى !

- اخرجی حالا من هنا قبل أن أفقد أعصابی اخرجی ! و نظر الرجل الی الماء، غاضبا، ثم نظر الی الی ، ووقف ثم نظر الی ه نادیة ، ، ووقف

مقتربا منها ، فقد وجدها تخلع ملابسها · وفي سرعة البرق قفزت وناذية، الى الماه، وغطست لتبعث عن الملعقة الفضية ، وبعد فترة ، برز راسسها ثم يدها مبسكة بالملعقة

وبدات تعوم ناحيسة العسم

و قدور ، وبمجرد أن اقتربت

منسه ، رفعت يدها محسكة

باللمقة ، واخذت تلوح بها يمنة
ويسرة ، وبلغ الفرح والدهشة
بالرجل العجوز ، فانحنى مادا
ودختل توازنه ، ووقع في الحمام
ولم تسستطع ، نادية ، أن
تكتم ضحكها ، ولكنها تذكرت
ان الرجل لا يستطيع العوم ،
فوضعت الملعقة بين أسسنانها ،
واقتربت من الرجل ، تحاول

انقاذه ولكنه دفعها بعيداعنه، فقالت له :

ـ لا تقاومنی حتی استطیع ان انقذاد !

فنظر اليها العم ه قدور » ، وبدأ ينفذ تعليماتها حتى وصل الى الشماطي ، وناولته الملعقة ، فامسك بها وقال لها :

- انك تعومين كالسبكة !
- بالعسكس اننى لا أعسوم جيدا ، اننى أريد أن أتدرب على السباحة .

ـ اذن تعـالی فی ای وقت تشادین ·

ثم جاه اليوم الموعود ، وارتدت ، نادية ، «المايوه» الجديد،الذي أهمداه اليهما العم = قدور » ، ووقفت بين الفتيات المتسابقات، ونظمرت الى المتفرجسين ، وكانت مفاجأة راثمة ، عندما يشبه العملاق ، وقد علت وجهه المسامة حلوة وأعلن الحكم بده السباق ، وبعمد سماعة أعلن الميكروفون صوت رئيس النادى يقول :

الفسسائزة الاولى: نادية

وذهبت أو نادية و لتسسلم الكاس ، والى جوارها وقفالهم و قدور و يهنئها ،



## ركن النسليدة

## الكاماني المفاطعة

#### الكلمات الافقية

ا ـ سلاح سريع الطلقات ٤ ـ حيوان له فراء ابيض ٦ ـ ذرات موجسودة في الصحراء

٧ ـ انساط

٩ \_ حشرة تاكل الزرع

11 \_ غلاء الحيوان

۱۲ - حیوان بحری ضخم

١٤ ــ منافس

١٦ - يقص لنا الشهر

١٨ ـ توجد تحت الاسنان ٢٢ ـ يمثل بلاده في الخارج

٢٤ \_ عكس النحل

٢٥ - شخصيقول الحق دائما

الكلمات الراسية

ا ـ جواهـسر موجودة في

1 - colo

٣ - يزرع الارض

٤ \_ يقى الجنود في الحروب

ه ـ حي شعبي في القاهرة

٨ - نضع عليه الاشسياء في

المنزل

١٠ ــ شجرة

القاهرة ١٦ - حظم زوجته ١٢٠ - قطع ١٢٠ - قطع ١٢٠ - قطع ١٢٠ - اوقف الهجوم ١٢٠ - الحل والعدد القادم الحرب قصت الحرب قصت الحرب قصت العرب المحرب الم

10 18

11

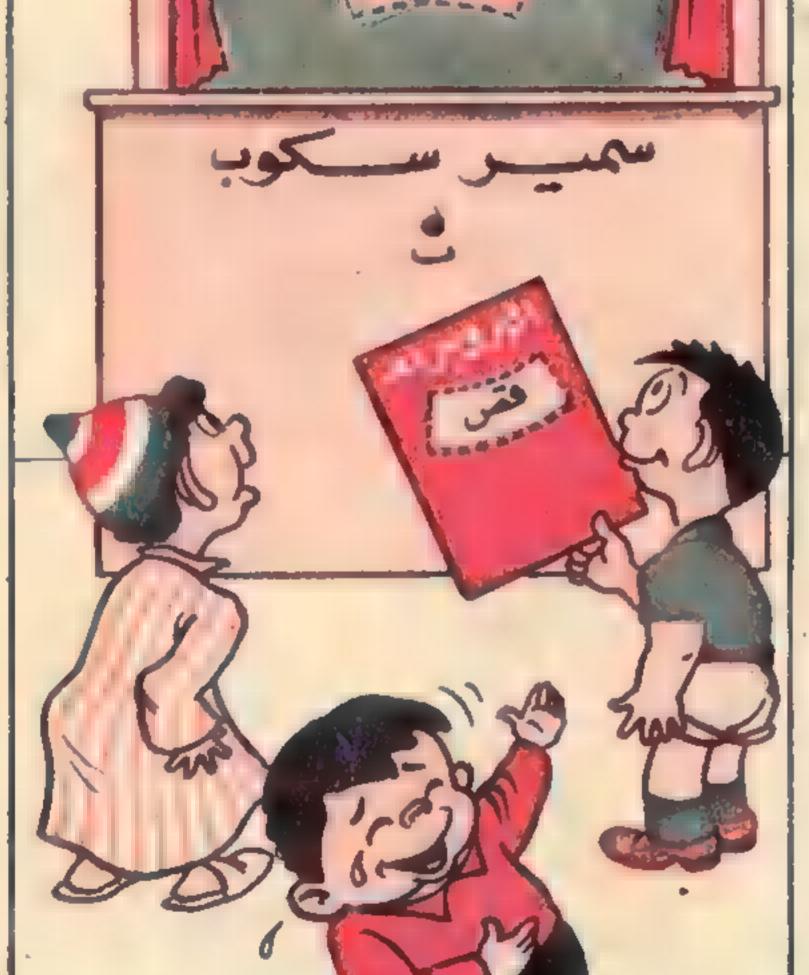
١٢ \_ صخرة مرتفعة

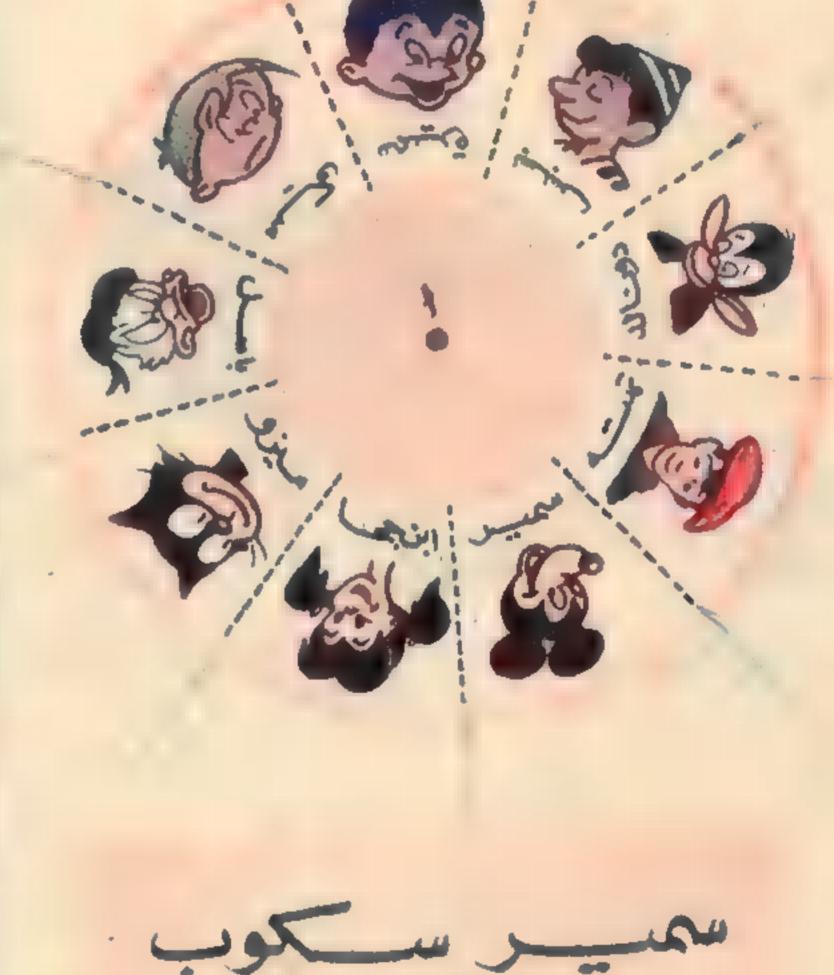
11 - يشبه البصل

17 \_ بلد في الوجه القبلي

ه ۱ ــ ارشد

مشهور بالعدس





هل تعب انتشاهداصدقاءك افراد اسرة « سهير » علىشاشة السينما ؟ يسرنا اذن ان نقدم لك هذه الهدية الرائعة واليك طريقة تنفيذها:

ا ـ قص حسبول القرص الرسوم عليه صور الاصدقاء ثم

قص على طول الخطوط المنقطة في الاماكنالكتوب عليها (قص) ٢ ـ ثبت القرص على الشاشة بان تجعيل الثقب « ١ » عيل الثقب « ب » وادخيل فيهما دبوسيا بحيث يمكن تحريك القرص بسهولة

٣ - ادر القرص فيظهر في الفتحة العليا صورة الصديق ، وقى الفتحة السبقل اسمه • فمثلا تظهر في الفتحة العليا صورة = سمير » وفي الفتحة السفل اسمه •

## !cimteapp



































### هـدية هـــنا المسدد البوم اضمحك معى

يعايرني زملائي لوفاة والدي ، فهل برضيك هذا ؟

عساف الصغدي

دمشيق 📺 هذا سوء ادب من زملائــك فلا تهتم بهم ، ولا تناثر بكلامهم وسنسوف يدركون انهم اخطاوا في تصرفهم هذا خطا كبيرا لا يفتفر

ب منی تظهر مجلة « میکی » ؟ دانبال جبره الاسكندرية

 ستظهر کل شهر ابتداء من اول اكتوبر أن شاء الله

ب لمبادا لم تنشروا بدورتي مع اصدقاء سمير ؟

ميخائيل أمين القساهرة

نشر الصور بالدور باصدیقی

\_ ما اسمالسيدرئيسالجمهورية المربية المتحدة بالكامل مصطفى أحمد محيى الدين و جمال عبد الناصر حسين

البطل «جول جمال» في معركة بورسعيد مصطفى شعبان ـ الاسكندوية

- أريد نشر تصص مترجبة في مجلنكم فهل توافقون ؟

عوتى رشاد بقداد

 نوافق اذا كانت صالحة على نشرها في باب طرائف من الاصدقاء



- صديقي سمير ارجو انترسل الى صورتك وصور اصبدقائك للذكري

محمد شاکر \_ بیت لحم 🔳 صور سمير واصدقاله تراها كل اسبوع فلا تحتاج الى صور للذكري

ـ عل أستشبهدالضابط البحري



النسبنافس بعضهم بعضسا

اصدقائي الاعزاء ٠٠

صباح الخمير ١٠٠ البكم مفاحاة رانعية ، وبشرى سارة . فقيد قررت منطة سمر اقامة حفيلة كرى خاصة باعضاء نادى سمير من هواة السياحة ، وذلك في النصف الثاني من شهور سيتمبر القادم أن شاء الله في حمام الجزيرة التابعلوزارة التربية والتعليم . وسيقوم تماسيح النبيل الصغار من أعضاء فريق سمير للسباحة بدورهم في هذه الحفلة

ويشتركون في المساريات والسابقات التي ستنظم في هسندا السسوم الرياضي ، وسيقدمون نمرا طريفة في حام السباحة سنصفق لهم طويلا ويلتقط مصيورو المجالات صورهم • من أول الحف الخوصا . وستنشر صور الفائزين في علات (اسمير)) و(اللصور )) و (( حواء )) و (( الاثنسن ))

و (( الايماج )) تماما كمسا

تشرت من قبل صور أبطال ا

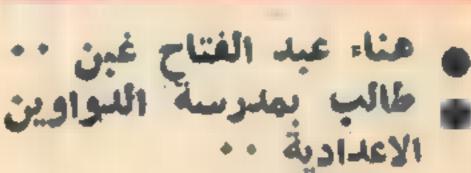
المانش حسن عبد الرحيم ، ومرعى حاد ، وعبد اللطيف ابو هيف وغيرهم

وسيدعى الوزراء لخضور هذا اليوم الرياضي بصفتهم آباء ، وسبيدعي كبـــار المستولين ، واعضاء نادي سمير وأولياء أمبورهم . سيكون هذا اليوم من ايامنا الرياضية العظيمة، وسيوزع ما يزيد على ٦٠ هــدية من هدايا سمير القيمة على اصدقائنا الفائزين

بابا مرزوق

الفريس المادي سعير المادي سعير المادي سعير المادي





ممثل اذاعی ، اشباترك فی ۱۰۰ دوایة ۱۰۰

ممثل مسرحى ، عمل فى مسرحيات كثيرة وسافر، مع الفسيرقة المصرية الى سوريا ...

ممشل سينمائي ظريف ظهر في عسد كبير من الافلام . .

الستقبل اذا ما استمر على اهتمامه بدراسته كما يهتم بالتمثيل

#### حل الكلمات المتقاطعة المنشورة في العدد الماضي

	ب	ن	ره		ع	ق	5	ٻ
	1	ی	)	9	س		-	ص
	J		J.	ق	J		3	ر
		ت	9	7		2	443	
	ق	١,	ن		ف	و	ن	5
	1	3		)	9	ع		J
	2		3	ر	w		2	ŗ
	ب	ط	٤		MZ.	ی	ب	ن

اننی بفلسة ، الأنلی اشعر بفراغ كبیر فی حیاتی ، تدرجة انی آمنت بازاهاه فراغ كبیر وان لا شی، یحان ان یمالا فراغ اخیاة اخیاة

الاسم : فاطمه السعدني

فاطمة العزيزة ٠٠٠

ان كل ما نفعله في حياتناهو مل مذا الفراغ الذي تتكلمين عنه القراءة ، المشي ، سماع الراديو ، الذهاب الى المدرسة وردية فيلم ممتع ، كل ذلك يملا الفراغ في حياتنا ولكني حب أقول لك ان الفسراغ ليس في الحياة ، انه في قلبك، وفي عقلك، لو ملات قلبك بالمحبة ، وعقلك بالفكر المنتج ، فلن تشسعرى بالفراغ و ان من يعمل عملامنتجا ، يستطيع أن يقضى وقته كله ، بلا فراغ وصدقيني أنا نفسي أتمنى ساعة فراغ ، أديح قيها قلبي وعقلي ، فلا أجد

الى الصديقة (١) ــ ١٥ سنة .

اغسلى وجهك بالماء الدافىء ثلاث مرات فى اليوم ، ثم بللى وجهك بعد سياعة من غسله بالماء الدافىء بماء مثلج لقفيل المسام واكثرى من تناول الخضر الطازجة ، وادهنى وجهك بعصير الليمون عند الانف واللذقن ، وهذا العلاج يحتاج لشهر ليظهر أثره .



- اخترع جيوبولمان عريات النوم التي تلحق بالفهد الات ولدذلك يطلق على هذه العرمات اسم غريات المولمان

- يستطيع المبقرأن بدير رأسه

تصدر عن دار انهلال ش ۲۰۲۰ وئیسة الادارة ۱۹ شارع محمدعزالعرب الاناهرة تلیغون ۲۰۲۱

القاهرة تليفون ٢٠٦١. الكاتبات: بوستة مصرالعمومية

الاسم بالكامل: .....العنوان: ....

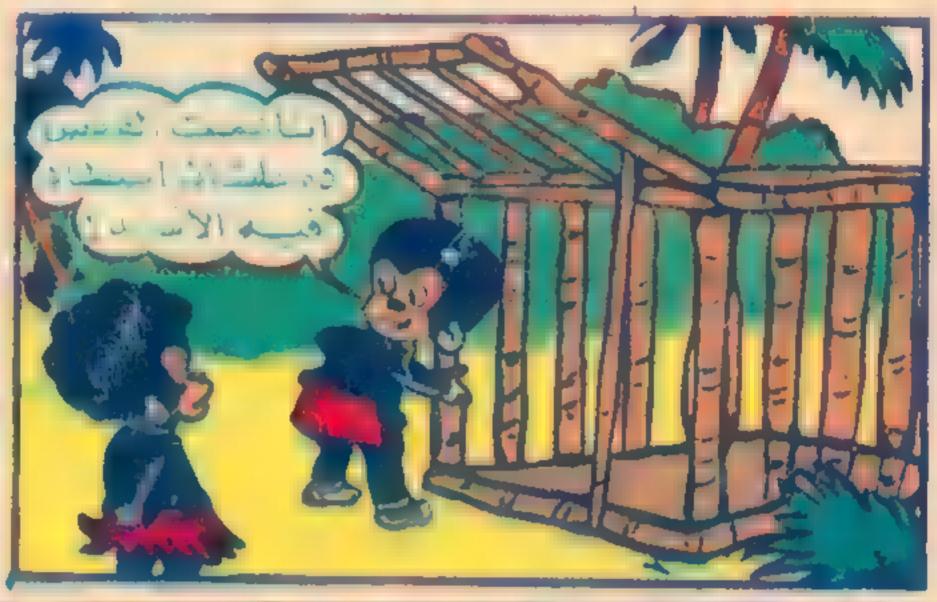
سنة أم نصف سنة :....

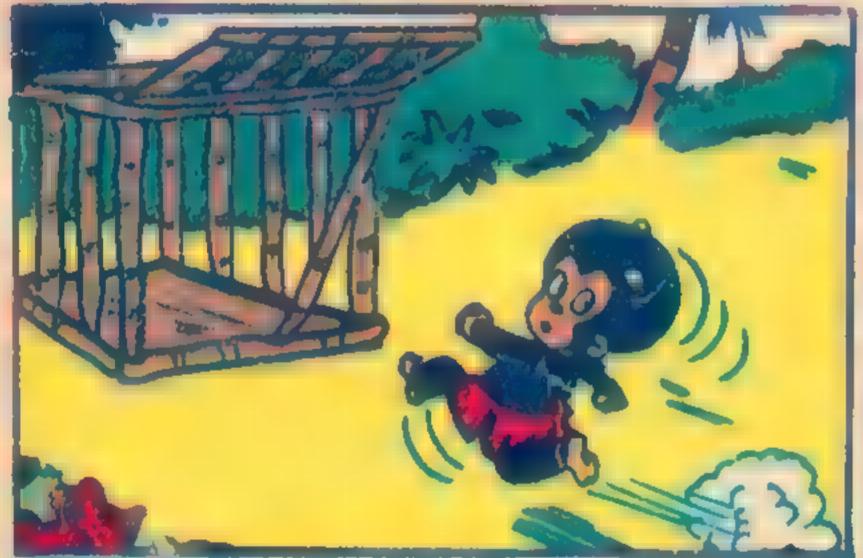
ثم ضع هذه البيانات في ظرف ، وارفق معها حوالة بريدية في مصر والسودان - ١٨٠ قرشا في سوريا ولبنان - ١٦٠ قرشا ولبنيا - وتسدد قيا ولبنيا - وتسدد قيا الحارج ، ٧ ريالات في الامريكتين - وتسدد قيا احد بنوك القاهرة - ولاجمكن قبول اذونات البريد او اوراق البنك



## بنوره ها الغابة













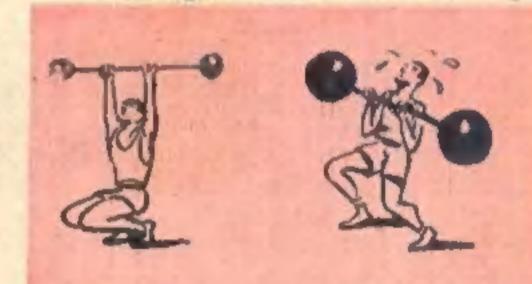
## مسابقة الطوابع

مديقي العزيز و فصديق العنها في الكان المخصص لهما في (البوم) الطوابع الطوابع جوائز ضخمة و وهدايا رائعة لن يجمع الطوابع كاملة ويلمسقها في الألبوم »

# المن المنافعة المراميات

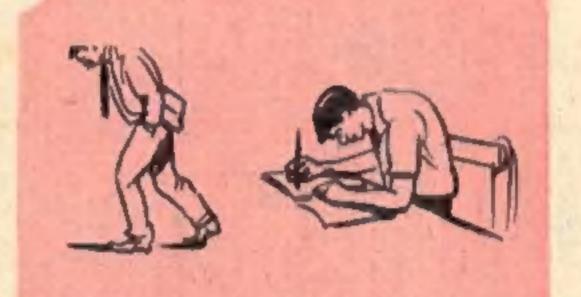
كلنا نعرف مسابقة كمال الاجسام ونسمع عن كثيرين من الابطال المصريين في هذه المسابقة منهم البطل محمد نصر بطل العالم و تونى بولس بطل العالم الثانى و كمال الاجسام يسمى القوام الجيد فالوقفة المعتدلة ونشاط الجسم والحركة بخفة ورشاقة وسهولة في جميع الظروف هي من مميزات القوام الجيد وهنده بعض الارشادات التي لو اتبعتها فانك ستحافظ على حسمك وعلى صحتك وعندما تكبر سوف تخدم الجمهورية العربية المتحدة كرجل قوى ذي عقل سليم وجسم سليم

الرياضة البدنيسة في اوقات الرياضة البدنيسة في اوقات فراغك في الهواء الطائق حتى تعطى جسمك الراحة التسامة وكذلك عقلك وتفكيرك



۲ لا تستعمل اوزانا ثقیلة اثناء تمرینك بالحدید فاذا كانت سنك ۱۳ سنة فلا تلعب سنك ۱۳ سنة فلا تلعب بأكثر من ۳ ك ج ویقل الوزن كلما قل السن



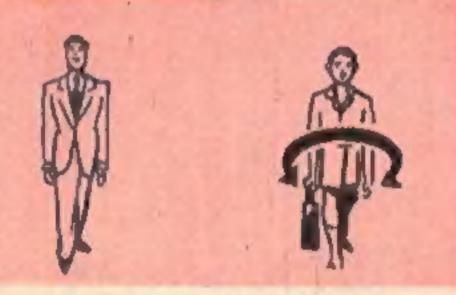


٣ اثناء جلوسك في الفصل تذكر ان تجلس معتدلا مفرود الظهر حتى لا تعود العضلات على وضع خاطىء فيحدث تحدب في الظهر



٤ – اثناء سيرك الى المدرسة حاول ان تنقل الشنطة من يد الى أخرى كلما شعرت بتعب وان لم تغير الثقل واستمر في يد واحدة فينتج عن ذلك ان يكون

مستوى الكتف الذى ناحية الثقل منخفضا عن الكتف الثانى هـ منخفضا عن الكتف الثانى ه مـ اثناء المذاكرة حاول ان تذاكر في ضوء معقول غـــير ضعيف حتى لا تضطـر الى



الانحناء الذي يؤدى الى تشويه في شكل الصدر والظهر المحظ في غذائك ان يكون غذائك ان يكون غذاء كاملا فيه العناصر الاساسية لبناء الحسم حتى يتم النمو الكامل في العظام والعضلات

























هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف رنجية و لتوفير المتعة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها . . . \*\*\*\*\*\*\*\*\*

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ...